

Broszura dla rodziców

Nasza miejscowość i okolice

ZESPÓŁ FOLKLORYSTYCZNY GOCZAŁKOWICE



opracowanie: Edyta Smejkal

Małgorzata Władarz

Na terenie Goczałkowic – Zdroju już od 65 lat działa „Zespół folklorystyczny Goczałkowice. Został on założony 1953 r. przez członkinie Koła Gospodyń Wiejskich z Łucją Głąb na czele. Od samego początku był instytucją wielopokoleniową. Bardzo często w jego skład wchodziły małżeństwa.

Od 1977 – do 1998 r. prowadzeniem zespołu zajmował się akordeonista Jan Szema, późniejszy organista w miejscowej parafii. Następnie funkcja ta, aż do 2007 r. została przejęta przez Małgorzatę Paszek. Kierownictwo artystyczne objął Rudolf Kuska.

Obecnie kierownikiem zespołu jest Grzegorz Kotas. Funkcję kierownika muzycznego przejął Grzegorz Paszek.

Zespół Folklorystyczny Goczałkowice kultywuje najpiękniejsze tradycje muzyczne i obrzędowe regionu. Stanowi nieodłączny element lokalnej społeczności. Jest jednym z najcenniejszych nośników rodzimej kultury. Od lat zapewnia oprawę artystyczną najważniejszych, gminnych uroczystości, m.in. Dni Goczałkowic, Dożynek, Dnia Seniora, koncertu z okazji WOŚP itp. Dba o utrwalanie i przekazywanie młodym pokoleniom dawnej, często zapomnianej obyczajowości, czym zaskarbia sobie uznanie mieszkańców.

Ponadto zespół prezentuje swój dorobek na spotkaniach folklorystycznych, biesiadach, przeglądach i konkursach województwa śląskiego.

Obecnie patronat nad zespołem sprawuje Gminny Ośrodek Kultury, który na co dzień wspiera jego działalność. Próby odbywają się w **każdą środę na sali Urzędu Gminy.**



Wyróżnienia i dyplomy:

Nagrody:

- Nagroda Główna w Ogólnopolskim Konkursie Tańca Ludowego „Taneczny Krąg” w Rzeszowie i Jaśle (1985),
- I Miejsce w III FESTIWALU FOLKLORYSTYCZNYM Miedzna w kategorii tańca (1996)
 - II Nagroda w „Wiciach” (1997),
- III Nagroda w IV Międzynarodowym Przeglądzie Zespołów Regionalnych „Złoty Kłos” (1997),
- III Miejsce w XII Międzynarodowym Przeglądzie Zespołów Folklorystycznych „Złoty Kłos”,
- II Nagroda w Paradzie Ludowego Stroju Śląskiego „Jak cie widzom, tak cie Piszom” (2008),
 - III Miejsce w III Powiatowym Konkursie Potraw Regionalnych (2009).

Wyróżnienia:

- XVII WODZISŁAWSKIE SPOTKANIA Z FOLKLOREM – wyróżnienie w kategorii Zespołów Śpiewaczych
- XXII SPOTKANIA POD BRZYMEM – wyróżnienie w kategorii Zespołów Śpiewaczych występujących z akompaniamentem
 - XIV Międzynarodowy Przegląd Zespołów Regionalnych „Złoty Kłos” (2007)
 - I Powiatowy Konkurs Potraw Regionalnych „Nasze kulinarne dziedzictwo”(2007)
 - XV Jubileuszowi Przegląd Zespołów Regionalnych „Złoty Kłos” Zebrzydowice (2008)

Przyśpiewki śląskie

GŁĘBOKA STUDZIENKA

Głęboka studzienka, głęboko kopana,
a przy niej Kasieńka jak wymalowana.

Przy studziencie stała, wodę nabierała,
o swoim Jasieńku, kochanym myślała.

Żebym cię, Jasieńku, choć raz zobaczyła,
to bym do studzienki za tobą wskoczyła.



Najpierw bym rzuciła ten biały wianeczek,
com sobie uwiła ze samych różyczek.

Ucałuję listek szeroki, dębowy,
razem z pozdrowieniem rzucę go do wody.

Zanieś go, studzienko, do Jasieńka mego,
powiedz mu ode mnie, że czekam na niego.

KAROLINKA

Poszła Karolinka do Gogolina. 2x
A Karliczek za nią, jak za piękną Panią z flaszeczką wina. 2x

Szła do Gogolina, przed sie patrzała. 2x
Ani się na swego synka szykownego nie obejrzała. 2x

Prowadźże mnie, dróżko, w ten, w szeroki świat. 2x
Znajdę tam innego syneczka miłego co mi będzie rad. 2x

Nie goń mnie Karliczku, czego po mnie chcesz? 2x
Jam ci już pedziała, nie byda cię chciała, sam to przeca wiesz. 2x

Wróć się, Karolinko, bo jadą goście! 2x
Ja sie już nie wracam, ja sie już nie wracam, bo są na moście. 2x

Wróć się, Karolinko, czemu idziesz precz? 2x
Nie odpowiem tobie, po swojemu zrobię, to nie twoja rzecz. 2x

SZŁA DZIEWECZKA DO LASECZKA

Szła dziewczeczka do laseczka
Do zielonego, do zielonego, do zielonego.
Napotkała myśliweczka
Bardzo szwarneho, bardzo szwarneho, bardzo szwarneho.

Gdzie jest ta ulica, gdzie jest ten dom
Gdzie jest ta dziewczyna co kocham ją?
Znalazłem ulicę, znalazłem dom,
Znalazłem dziewczynę co kocham ją.

O mój miły myśliweczku, bardzom ci rada,
Dałabym ci chleba z masłem, alem już zjadła,
Alem już zjadła, alem już zjadła.

Gdzie jest ta ulica.....



Jakżes zjadła tożes zjadła,
To mi się nie chwal (3x)
Jakbym znalazł kawał kija,
Tobym cię wyprał (3x)

Gdzie jest ta ulica...

MIAŁA BABA KOGUTA

Miała baba koguta, koguta, koguta
Wsadziła go do buta, do buta hej!
O, mój miły kogucie, kogucie
Kogucie, kogucie, kogucie, kogucie
Jakże ci tam w tym bucie, w tym bucie
W tym bucie, w tym bucie jest?



Miała baba indora, indora, indora
Wsadziła go do wora, do wora hej!
O, mój miły indorze, indorze
Indorze, indorze, indorze, indorze,
Czy ci dobrze w tym worze, w tym worze
W tym worze, w tym worze jest?

Miała baba barana, barana, barana
Wsadziła go do siana, do siana hej!
O, mój miły baranie, baranie
Baranie, baranie, baranie, baranie
Czy ci dobrze w tym sianie, w tym sianie
W tym sianie, w tym sianie jest?

GÓRNICY, GÓRNICY

Górnicy, górnicy
co węgiel kopiecie,
Pod ziemią siedzicie,
o świecie nie wiecie.
Na świecie, na świecie
słoneczko nom grzeje,
A u wos w kopalni
pot ciągle się leje.

Jak przyjdzie wypłata
z pieniędzmi przyjdziecie
I z nami dziouchami
se potańcujecie.
Bo górnik chłop szwarny
rod w tańcu wywijo
I piyknej muzyczki
z kochanką nie mijo.



WCZORAJ BYŁA NIEDZIELICZKA

Wczoraj była niedzieliczka
dzisiaj smutny dzień.
Zabolała mnie głowiczka
na cały tydzień.

Głowiczka mnie zabolą
oczkam sobie wyptała
na cały tydzień.